

田敏夫、利夫兩人は大会ごとに大活躍し、新聞紙上のスポーツ欄をにぎわした。

現在は、町体育協会の中に十四部門があり、町民のスポーツ向上に努めている。さきの大正七年秋開催の「風土記」

（63年）には「西郷櫻文氏がその『風土記』に『本庄太郎』の名前を載せてゐる。

さき書かれた中風土記では、西郷櫻文氏の「西郷太郎」の名前が口をそろめられ、[新門県]合四回競争会で、西郷の勝利を仰るが、[新門県]合四回競争会で、西郷の勝利を仰る。御井兵太郎（北木村）と連携して、東京の東洋大學生の勝利である。

第九章 人物

2. 志士 総井益田

総井の父を伊藤忠門といふ。忠門は一八四二年（嘉永五年）十一月五日、伊藤忠門（通称：豊後守）の子として、佐賀藩主鍋島氏の一族として、大分縣宇佐郡伊藤村（現・佐賀市伊藤町）に生まれた。忠門の母は、鍋島直重の娘である。忠門の父である伊藤忠門は、鍋島氏の一族として、伊藤忠門の孫である。

1、飯尾常房

(七十七ページ参照)

2、志士 藤井藍田



藤井藍田の掛軸
(西覚寺藏)

藍田の父を卯右衛門といい、牛島村の出身で大阪の豪商であった。藍田は文政十三年（一八三〇年）大阪で生まれ、家業の呉服商をきらい家を嫡男に譲つて、尊王攘夷の渦中に身を投じ、吉田松陰、桂小五郎などと勤王に尽くした。そのため幕吏に追われる身となり、阿波で逃亡生活を送ったが、慶応元年（一八六五年）大阪に帰ったさい捕えられ、翌五月十二日、西奉行所の獄中で死亡したと伝えられている。

3、庚午事変志士 滝直太郎

直太郎の父辰三郎は、徳島藩士滝半兵衛の弟で、浪人となり、飯尾に来て塾を開き、子弟を教えていて岡田ノブと結婚し直太郎をもうけた。直太郎は長じて新居水竹の門下生となり、蜂須賀候に聘せられた。明治三年（一八七〇年）稻田分藩問題に主謀者の一員として活躍したが、責を問われて他の九名とともに死を命ぜられ、住吉蓮花寺において切腹した。この切腹は日本最後の切腹として銘記すべきであろう。

4、大蔵大臣 藤井真信

明治十八年（一八八五年）一月一日、牛島の藤井市三郎の四男として生まれ、

東大獨法科を卒業して大蔵省に入り、昭和九年（一九三四年）五月には大蔵次官となり、同年七月高橋（元内閣）清内閣の大蔵大臣となつたが、その年の十一月には病のため辞任、同十年（一九三五年）一月慶應病院で死亡した。

5、運輸大臣 岡田勢一



岡田勢一碑

明治二十五年（一八九二年）牛島に生まれ、苦学して大阪造船学校を卒業、サルベージ技術をふりだしに努力を重ね、太平洋戦争前には十数万トンの船舶を擁して、海運界に活躍した。

戦後、氏は主にサルベージ業に専念し

たが、衆議院議員当選五回、芦田内閣の運輸大臣に就任した。

生前は県育英事業や社会事業に貢献したが、その主なものは城北高校、牛



滝直太郎碑

島小学校講堂の建設、徳島県立医学専門学校設立の資金、師範学校の復興のための寄付などである。

6、国会議員 川真田市兵衛

天保十三年（一八四二年）鴨島の藍商の家に生まれる。衰退期にあつた藍の復興に尽力、優秀な藍の生産に努め阿波藍の声価を高めた。

また明治五年（一八七二年）川島から喜来までの江川南岸堤防を築くことを企画し、東奔西走同志を集めてついに完成し、洪水の災害から地域を救つたのである。

また、阿波国共同汽船株式会社を設立して社長となり、また電燈会社を起業すなど、社会の進歩に貢献するとともに政界でも活躍した。

7、国会議員 川真田徳三郎

万延元年（一八六〇年）鴨島の製藍業者の家に生まれた。前掲川真田市兵衛とともに、阿波藍の品質改良と販路の拡張につとめるかたわら、阿波国共同汽船株式会社の創立に努力して、阿波藍の運送費の節約につとめるとともに、陸上交通の開発を企図し、明治三十三年（一九〇〇年）八月、徳島—舟戸間の鉄道開通に尽力し、後、会社の社長となり、また、政界でも活躍した。

8、国会議員 須見千次郎

弘化三年（一八四六年）美馬郡に生まれたが、敷地の須見徳平の養子となつた。後、阿波紡績監査役、徳島毎日新聞監査役、八十九銀行取締役社長などに就任、国会議員として政界でも活躍するかたわら、商工業の発展に努め、また、家業の製藍業を継続するとともに、阿波藍の改良に努めた。

9、徳島県知事 阿部邦一

明治三十二年（一八九九年）牛島に生まれ、東大を卒業後、愛知県内政部長などを歴任、退官後昭和二十六年（一九五一年）徳島県知事に当選し県政に尽くした。

10、大僧正泉智等



泉智等碑

嘉永二年（一八四九年）鴨島に生まれ、後高野山及び京都智積院などで仏学を修め、京都仁和寺門跡、真言宗泉涌寺管長、高野山金剛峯寺座主、高野山大学総理などを歴任、昭和三年（一九二八年）高野山金剛峯寺において遷化した。

現在、鴨島公園内にその銅像が建つている。

11、画家 近久雪巖・河村李軒・林雲谿

近久雪巖は上浦の人で、安政二年（一八五五年）に生まれ、学校の教師として勤めるかたわら、南画を雪庵和尚に学び、雪巖と号したが、特に百玉の図を得意とし今に珍重する人が多い。

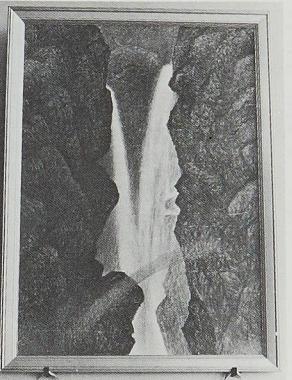


近久雪巖の画

河村李軒は明治二十九年（一八九六年）川島町に生まれたが、後西麻植に移住、画家を志し京都に出て南画家池田春渚や甲斐虎山に師事し、別府に居を構え、文展、南画展その他の展覧会にしばしば入選して活躍したが、昭和二十八年（一九五三年）死亡した。

南画家林雲谿は明治三十六年（一九〇三年）森山村中島に生まれ、後大阪

に出て、大阪美術学校に学び、久松錦城、赤松雲嶺に師事し、南画の技を磨き、画塾「白雲社」を起こし、関西画壇で活躍している。日本南画界の重鎮であり、藤井寺の本堂の天井画の龍は雲谿及び門下生の合作であり、母校森山小学校に昭和五十八年（一九八三年）頌徳碑が除幕された。



林雲谿の画

12、呉郷文庫 石原六郎

明治六年（一八七三年）飯尾に生まれた。家業を継ぎ藍の製造にはげんだが、後明治三十六年（一九〇三年）ドイツ人ボッテルと特約し、人造藍を輸入し、大同藍株式会社を設立して全国に販売した。商才にたけた人ではあるが、阿波人であつて阿波藍に対抗したのである。

大正四年（一九一五年）、郷土史書を集めて飯尾に「呉郷文庫」を作り、一般に開放したり、「呉郷育英社」を作つて高等学校及び大学の秀才学生の学資を給与したりして英才教育に努めた。

13、俳優 曾我廻家五九郎

明治九年（一八七六年）上下島に生まれ、後東京に出て俳優として喜劇界で大成、浅草演劇界を風靡したが、昭和十五年（一九四〇年）不遇のうちに病死した。

14、石油業 松村善蔵

上浦に生まれた氏は、明治三十四年（一九〇一年）十六歳で神戸の西村商店の店員からたたきあげ、遂に丸善石油株式会社を創立して日本の石油業界のト

ップに立った。我が国商業界の英才といつても過言ではない、立志伝中の
人である。

15、実業家 近藤廉平

西麻植の地に嘉永元年（一八四八年）生まれた。近藤家の先祖は、四代前から代々医を業とし、曾祖父は峰須賀家の侍医であつた。廉平は長じて新居水竹の門をたたき、後東上して大学南校に学び、岩崎弥太郎の寵を受けて、後日本郵船社長となり、第一次世界大戦の時パリ講和会議に参列、大正十年（一九二一年）死亡した。

16、実業家 和田嘉衡

元治元年（一八六四年）西麻植に生まれ、上京して苦学力行、計器製作に成功し、後には東洋酸素会社社長、日本光学工業取締役などを歴任、郷土の

ために神社、仏閣、学校などに多額の寄付をしている。

17、実業家 工藤鷹助

西麻植の人、家業の製藍業から、いち早く蚕種製造にふみ切り、大正末期には従業員四百人余をかかえ、工藤館といえば県下では誰知らぬ者もない程の大会社であった。蚕種の製造高も全国で十位以内といわれている。

また私費を投じて江川遊園地を建設、県民の憩いの場として提供した功績は、全国でも珍らしいことである。

18、中正曆発明創始者 工藤茂三郎

飯尾に生まれ、暦法の研究に勤め、明治三十年（一八九七年）中陽曆（後中正曆と改めた）を発表した。この曆の骨子は、農業に従事する者の仕事は、天地自然の運行に従がうべきであり、年の始めを立春に定め、立春、立夏、立

ろうじゆめいほく
老樹名木一覽表

(S58.6.22調査)

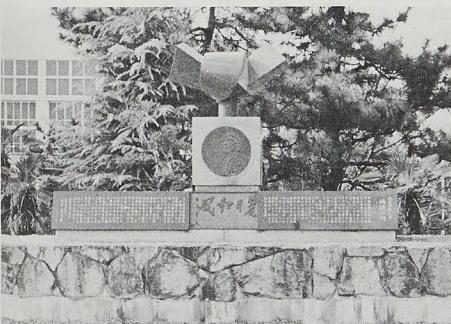
	樹種	所在地	管理者	樹周m	樹高m	推定樹命	備考
1	櫟(けやき)	上浦	八幡神社	2.98	31	260	
2	イチョウ	牛島	杉尾神社	4.40	25	310	
3	樟(くす)	"	神木神社	5.50	14.5	410	
4	銀モクセイ	"	西覚寺	1.70	3.5	200	
5	椋(むく)	"	八幡神社	4.40	20	360	
6	泰山木	"	藤井太郎、岡田猛	2.00	20	150	
7	金モクセイ	"	"	2.52	10	150	
8	モチ	"	八坂神社	4.85	16	520	
9	イチョウ	麻植塚	五所神社	6.00	24	360	
10	四本松	"	西円寺	1.28	5	150	
11	モクコク	山路玉林寺	鴨島町教育委員会	2.00	13	370	県指定
12	樟	森藤	"	10.30	35	910	県指定
13	樟	"	大龍王神社	5.90	30	550	
14	イチョウ	"	八幡神社	2.46	26.5	250	
15	椿	"	渡辺恭平	2.33	7	360	
16	松(赤)	"	後藤田淳実	1.48	6	120	
17	イチョウ	飯尾報恩寺		4.47	25.5	260	
18	櫟	"	飯尾敷地小	3.22	17	120	
19	イブキ	敷地	須見千次郎	1.59	9.1	160	
20	樟	"	敷島神社	5.30	32	410	

秋、立冬はそれぞれ春、夏、秋、冬の初めであること、また春分、夏至、秋分、冬至は春、夏、秋、冬の中心であることなどである。

19、県議会議長 川真田郁夫

鴨島の地に県会議員川真田萬太郎の長男として生まれ、長らく旧制麻植中学校の教師として教育にたずさわったが、戦後鴨島町長、県議会議長にも選ばれ、県政、町政につくした。麻植、阿波を結ぶ中央橋建設に対する功績はその最たるものであろう。

現在鴨島公園内にその頌徳碑が建つてい



川真田郁夫碑

歴史年表

大化二年 (六四六)	六世紀	古墳時代	弥生時代	縄文時代	無土器時代	年代 (西歴)
本町は麻植部に属す 吳羽神社(現石碑あり)の伝承	森山や上浦から銅鐸出土 全町にわたつて山麓や台地上に古墳発見、出土品多数 敷地赤坂遺跡から石棒など発見 森山、三谷遺跡から土器多数出土	有舌尖頭器數地字長原で発見 西麻植東禪寺遺跡で住居跡、縄文式土器など発見 出土	西麻植壇の原で剝片石器出土 森山層から旧象のものと思われる骨、牙など、四不像の骨など	事項		

21	杉	樋山地	八幡神社	4.98	35	410	南
22	松	"	河野武	0.9	2	130	南北13.9
23	モミ	西麻植	八幡神社	2.40	33	200	
24	泰山木	"		1.30	14.5	100	
25	しだれ桜	"	松本歌子	1.33	14.6	150	八幡神社宮司宅
26	松	"	笠松神社	3.70	23	300	
27	モクコク	"	河野貞男	1.21	4	370	
28	エノキ	"	工藤禎造	3.80	28	320	
29	イチョウ	鴨島上下島	若宮八幡神社	3.48	21.5	200	
30	ナギ	鴨島	八幡神社	0.87	11	60	
31	松	"	戸田稔	0.9	3	120	
32	マキ	鴨島喜来	徳住寺	1.75	10	150	
33	ふたまた樟	鴨島	若宮神社	5.34	25	130	
34	松	"	岡本鶴吉	1.2	10	150	
35	エノキ	鴨島喜来	杉尾神社	4.84	27	360	
36	チサ	鴨島	常教寺	1.33	5.4	80	
37	さるすべり(白)	"	筒井康二	1.5	6.4	200	5枝
38	帆かけ松	知恵島	北川義一	0.8	2.5	120	東西12.9 南北2.7
39	エノキ	"	若宮神社	2.75	23	300	
40	桑	"	徳島興発KK (吉野川遊園地)	1.80	14	80	吉野川 遊園地内
41	櫟	"	八幡神社	3.28	25	300	

靈龜元年（七一五）	本町は吳島郷となる
延喜七年（九〇七）	牛島杉尾神社・西麻植中内神社 延喜式内社となる 吳島郷名あり「倭名類聚抄」成る（阿波国九郡四六郷）
延長五年（九二七）	
久安四年（一一四八）	藤井寺の本尊にこの年の銘あり
文治二年（一一八六）	平康頼、麻植保司となる 康頼熊野神社勧請
承久三年（一二二二）	承久の変に平清公家方に与し麻植保司を失う
寛喜二年（一二三〇）	小笠原貢道牛島に淨土真宗「森の坊」創建（現 西覚寺）
正応二年（一二八九）	こうべ寺（昭和二十九年発掘）一遍聖絵に記事あり このころすでに持福寺、報恩寺、三谷寺、仙光寺、牛島宝王院、円通寺なども建立されていたと思われる
正和五年（一三一六）	飯尾報恩寺板碑 正和五年（一三一六）
正平年間（一三四六～六九）	元亨元年（一三二二）
応永二十九年（一四二二）	僧善智、山路に仙光寺再興、仙光寺文書 三月十九日飯尾常房生る

天保五年（一八三四）	西麻植八幡神社陶製狛犬
安政三年（一八五六）	このころより鴨島町林儀助、毎年信州より蚕種を購入して帰り 郡内へ分配
明治三年（一八七〇）	庚午事変（稻田騒動）庚午志士滝直太郎日本最後の切腹
明治五年（一八七二）	藍壳場株解放の布達
明治七年（一八七四）	八月学制發布
明治八年（一八七八）	旧各村小学校この年より創設
明治十八年（一八八五）	丸亀連隊編成され本町民、丸亀に入隊
明治二十年（一八八七）	天理教鴨島分教会布教始まる
明治二十二年（一八八九）	阿波国共同汽船株式会社創立（社長川真田市兵衛）
明治二十五年（一八九二）	黒住教布教始まる
明治三十二年（一八九九）	鴨島に達磨製糸起る
明治三十二年（一八九九）	牛島堤防破堤被害甚大
二月十六日徳島、鴨島間私鉄開通	

昭和八年（一九三三）	鴨島公園内に県下初のプール完成
昭和十三年（一九三八）	鴨島体鍊場建設
昭和十六年（一九四二）	森山にて旧象化石発掘
昭和二十年（一九四五）	第二次世界大戦始まる
昭和二十一年（一九四六）	第二次世界大戦終結
昭和二十一年（一九四六）	キリスト教鴨島兄弟教会発足
昭和二十二年（一九四七）	川柳句誌「七曜」生る
昭和二十四年（一九四九）	鴨島町大火災
昭和二十五年（一九五〇）	町公民館設置
昭和二十六年（一九五一）	天皇陛下四国巡幸の際鴨島グラウンドにて奉迎
昭和二十七年（一九五二）	ボーアスカウト麻植第一団結成
	鴨島保健所竣工
	河童パンクラブ誕生
	町教育委員選挙、委員会発足

昭和二十八年（一九五三）	中央橋開通
昭和二十九年（一九五四）	牛島村、先須賀地区を併合 鴨島町婦人会連合会発足
昭和三十年（一九五五）	三月三十日牛島、森山、西尾、鴨島合併、新鴨島町発足
昭和三十一年（一九五六）	樋山地を編入合併
昭和三十一年（一九五六）	西麻植に麻植酪農集乳所設立（現明治乳業）
昭和三十二年（一九五七）	三月三十一日知恵島を合併
昭和三十三年（一九五八）	鴨島町役場新庁舎竣工
昭和三十三年（一九五八）	町立鴨島商業高等学校創立
昭和三十四年（一九五九）	町内有線放送開設
昭和三十四年（一九五九）	国道一九二号線東より開設
昭和三十六年（一九六一）	かっぽう句会結成
昭和三十六年（一九六一）	鴨島町天寿会（老人クラブ）発会式
昭和三十九年（一九六四）	鴨島町同和教育推進協議会発足
昭和三十九年（一九六四）	三月一日鴨島商業高等学校県立移管
昭和三十九年（一九六四）	鴨島町誌発刊

※備考 災害、検帳、棟付帳等は省略した。

補

説

- ※ 1 高タカ 坏ハラフ …… 食べ物を盛る長い足のついた器。 (P 16)
- ※ 2 石イシ 檻カニ …… 石で造った棺の外わく。 (P 18)
- ※ 3 羨サン 道ミサカ …… 横穴式古墳の入口 (羨門) から玄室に至るまでの部分。 (P 20)
- ※ 4 玄クモリ 室ムロ …… 横穴式古墳の内部にあつて棺を納める室。 (P 20)
- ※ 5 甌カク 穴アメニ …… 急流の河床の岩石面に生じる鍋状の穴。 (P 23)
- ※ 6 践サン 祇ミサカ …… 皇位継承の第一順位にある者が天皇の位をうけ継ぐこと。 (P 26)
- ※ 7 純チ …… 足で踏んで空気を吹き送る大きなふいご。 (P 26)
- ※ 8 潼カニ …… 太糸で織つた粗製の絹織物。 (P 34)
- ※ 9 渚カニ 液カニ …… 水の流れるさま、またその音。 (P 40)
- ※ 10 宝筐印塔ハラカインタ …… 宝筐印陀羅尼を納める塔、後には供養塔、墓碑塔として建てられた。 (P 51)
- ※ 11 散華サンカ …… 仏に供養するために花を散布すること。 (P 53)
- ※ 12 下地中分シテジヨウブン …… 下地とは中世の土地制度の用語で、年貢などの収益の対象となる土地そのものをいう。
- 下地中分とは莊園の領家・地頭の紛争を下地の折半という形で解決する方法 (P 56)
- 堂ドウ 塔タツ …… 神仏を祀る建築物を堂といい、仏陀の骨や髪などを祀る建造物。 (P 57)
- 六波羅探題ロハラタケチ …… 鎌倉幕府が京都に設置した官職名。 (P 65)
- 要衝ヨウショウ …… 敵の攻めて来るのを防ぐ要害の場所。 (P 68)
- 院イン 宣セン …… 院司が上皇または法皇の命令を受けて出す公文書。 (P 79)
- 畿キ 内ナカ …… 近畿地方のこと。 (P 79)
- 修驗者ショウエンザ …… 山野において靈験を得るための法を修する修行者。 (P 85)
- 加持祈禱カヒキトウ 密教を行なう呪術。 (P 85)
- 采地カイチ 免頭ヘンドウ …… 修驗者の頭。 (P 87)
- 赦セイ 裂染カツシヤン …… 罪を許すこと。過失を許すこと。 (P 87)
- 采地カイチ 領地・知行地。 (P 89)
- 涅槃ネバン 三昧耶形サンメイエイギ 図ヅ …… 諸尊の所持する持物、弓、器、枝、印契などて諸尊を表わしたもの。 (P 127)
- 涅槃ネバン 釈迦セキカ 入滅スルメイ (死)に入る際のありさまを描いた絵のこと。 (P 127)

※ 25

娑羅双樹……釈迦が涅槃に入る場所の四方に、二本づつ植えられていた木(夏ツバキ)。

(P 127)

※ 26

冥府……死者の靈魂が迷つて行くという暗黒の世界のこと。(P 128)

(P 128)

※ 27

改易転住……身分を奪われ、家禄・屋敷を没収され、他国へ移住させられること。(P 129)

(P 129)

※ 28

灌漑……田畠に水を引いてそそぎ、土地をうるおす。(P 143)

(P 143)

※ 29

粒々辛苦……米を作る百姓のなんぎはひとおりでないこと。(P 143)

(P 143)

※ 30

起請文……事を企てて主君に願い出るための文書。(P 154)

(P 154)

※ 31

寺請証文……江戸時代に庶民がキリスト信者でないことを寺が証明した文書。(P 154)

(P 154)

※ 32

宗旨人別改帳……人々の宗派別に書き記した帳。(P 154)

(P 154)

※ 33

人頭課税……ひとりひとりに対して一律に同じ額の税を課する原始的な税金形態の一つ。(P 156)

(P 156)

※ 34

立毛……田・畠に生育中の農作物のこと。(P 161)

(P 161)

※ 35

廻文……回覧用の文書。(P 163)

(P 163)

※ 36

直訴……順序を経ないで直接殿様や將軍などに訴えること。(P 168)

(P 168)

※ 37

与頭庄屋……数か村(一か村ごとに庄屋はいる)を支配する庄屋。(P 170)

(P 170)

※ 38

青面金剛……病魔・病鬼を払い除く仏。(P 175)

(P 175)

※ 39

天帝……中国の道教の神で、天を治め万物を支配する神のこと。(P 177)

(P 177)

※ 40

奉祀……おまつり申すこと。(P 179)

(P 179)

※ 41

講組……農家が地神さんを信仰してお祀りする組。(P 180)

(P 180)

※ 42

加持……まじない。(P 182)

(P 182)

※ 43

身居……徳川時代(江戸時代)の身分のことと、封建社会において、社会関係を構成する地位の上下のこと。(P 213)

(P 213)

※ 44

ベッドタウン……都市周辺の住宅地区。(P 214)

(P 214)

※ 45

施餓鬼……仏教上の言葉、現世で悪い事をして餓鬼の世界(地獄のような所)で食物がなくして苦しむ人たちのため読経し供養すること。(P 218)

(P 218)

※ 46

勸善懲惡……道徳にかなつた善い行いをすることを勧め、悪い行いをした人をこらしめるのこと。(P 228)

(P 228)

※ 47

月並法座……毎月毎にする住職の法話(仏の話)。(P 228)

(P 228)

※ 48

彼岸会……春分、秋分の日を中日として、その前後七日間に行う仏事のこと。(P 228)

(P 228)

※ 49

報恩講……宗門・宗派を開いた僧の忌日に行う法事。(P 228)

(P 228)

- ※ 50 文化遺産 …… 将來の文化的發展のために繼承されるべき過去の文化。 (P 229)
- ※ 51 古文書 …… 過去の時代の史料となる古い記録。 (P 262)
- ※ 52 来迎印 …… 人の臨終(死)のさい、極楽に迎えてくれる仏の手印。 (P 279)

本誌のできるまで

本誌の刊行をとりあげたのは昭和五十七年十月でした。町文化財保護審議会委員の方々に原稿執筆をお願いし、その後調査期間を設定し、再三の会合をかさねました。その結果編集方針、執筆要項など決定し、昭和五十八年八月脱稿へと努力をしてきました。

各委員より提出された原稿は、専任委員を中心に検討をかきね加除修正を加え、更に専門委員により全体の監修を行い、掲出の写真は専任委員にお願いして漸く完成をみることができました。刊行の声をあげて着手以来二年有余の間、心をくだき鋭意編集にあつたのですが、資料の不足に加えて私達の微力のため、将来の研究にゆだねる部分も数多くあります。

しかし、執筆委員の他に小学校・中学校選出の特別の委員のご協力により、よりよい本誌となりましたことは幸です。それぞれの委員の涙ぐましい努力の結果である本誌を、ぜひご愛読くださいますようお願い申し上げます。

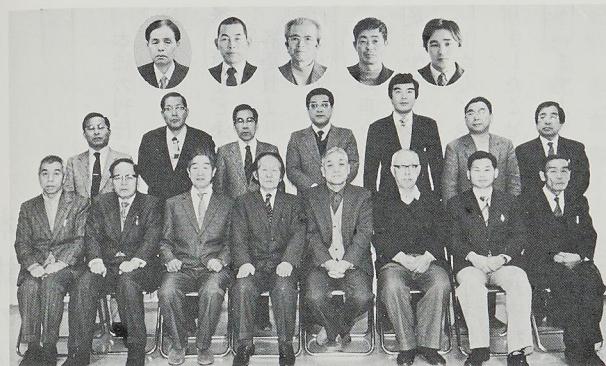
かもじま町の歴史とゆたかな文化財

表紙 尊本寺 藤井新居
題字 藍州

発行日 昭和59年3月1日

発行 鴨島町教育委員会
編集 かもじま町の歴史とゆたかな文化財
編集委員会
印刷 坂東印刷所
鴨島銀座・TEL (08832)4-2234

非売品



編集委員

委員長 植村芳雄(鴨島町文化財保護審議会委員)
委員 青木幾男(青木幾男)
石原芳一(石原芳一)
佐藤文彦(佐藤文彦)
芝原富士夫(芝原富士夫)
多田高信(多田高信)
田中善隆(田中善隆)
坂東章(坂東章)
日野總二(日野總二)
三谷智章(三谷智章)

小西齊(鴨島町教育次長)
河野徳三郎(鴨島町中央公民館長)
井上忠利(県派遣社会教育主事)
松川春信(知恵島小学校教頭)
桑原昭(鴨島小学校教諭)
石原佳和(鴨島第一中学校教諭)
川端宣夫(鴨島東中学校教諭)
佐野辰夫(鴨島町社会教育委員)
工藤俊夫(鴨島町社会教育主事補)
後藤田浩司(鴨島町社会教育主事補)



