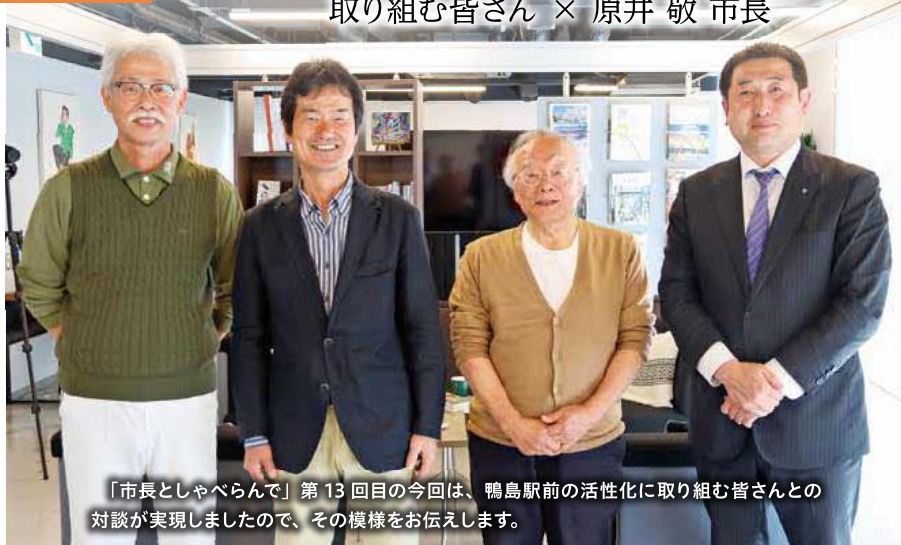


トーク企画

市長としゃべらんで

鴨島駅前活性化に
取り組む皆さん × 原井 敬 市長



「市長としゃべらんで」第13回目の今回は、鴨島駅前の活性化に取り組む皆さんとの対談が実現しましたので、その模様をお伝えします。

自己紹介と思ひ

市長 まず、皆さんの自己紹介からお願いします。

鎌田 商店街で商売をさせていただいている鎌田正樹と申します。25年ほど前からまちづくりコンサート、15年前ほどコンサート含めて商店街連合共同組合(以下連合会という)などの代表をさせていただいております。今日はよろしくお願ひいたします。

吉岡 かもじま五九郎まちづくり会社(以下まちづくり会社という)代表取締役の吉岡敏明です。

僕が小学校の頃、今から60年ほど前(家は西麻植なんです)、当時はどこの家も貧しい環境にある中、街に出てくるのがすごい楽しみで、人が賑わっておもちゃ屋があったり洋品店があったり果物屋があったり、鴨島銀座通りに来た日常生活の何もかも揃うってというような賑わいがありました。阿波踊りのときはほんまに来るのが楽しみで、年に1回の楽しみが今後の人生につながってきた、そんな賑わいを取り戻したいという思いでやっています。

僕が18歳の頃に、大阪に就職して3年後に鴨島に帰ってきました。そのと

きの話なんです、友達と飲みに出かけて夜になった中央通りを歩いていた、店の中から「おい吉岡」「おまえ大阪からもんてきて一人で商売始めたんじやのう、頑張れよ」ってよく声をかけられて、「ちよっとこい、まあ飲めーだ」って奢ってもらうこともありました。そういうことがあって今の自分があるんです。頑張れるとは声かいた方がいい方にお返しのことではないですが、僕がそういう立場になれたときに地域の若い人とかにお返ししていきたい、この街に住んで良かった、生まれて良かったっていうことをつなげて行きたいって思っています。そういうことがまちづくりをしていくうえで一番大事なかなと思っております。工藤 工藤勝則と申します。出身は飯尾で3年前に仕事を終えて鴨島に帰ってきました。少し体を悪くしていたんですが、元気になってきたんで街に少しでも貢献できることはないかなと思って、去年の11月ぐらいに吉岡さんのところにお手伝いに行っただけです。最初は移住コーディネーターになって少しでも貢献できたらなと思ってやっていたんですけど、今はまちづくり会社にとっぴり浸かった感じで、ボランティアとしていろいろチャレンジしていきたいなと思っております。地域に貢献するってどんなことがで



原井 敬 市長



鴨島町商店街
連合会協同組合
鎌田 正樹 氏



かもじま五九郎
まちづくり株式会社
吉岡 敏明 氏



かもじま五九郎
まちづくり株式会社
工藤 勝則 氏

きるかなって考えていたんですけど、近所に空き家とかが多くて崩れかけてる家もあって、そういうところに少しでも貢献できたらと思っております。市長 実は本市も空き家バンクという制度を運用してまして、このたび宅地建物取引業協会と協定を結んで不動産会社に登録されて協定の物件も登録できるようにになりました。協会も空き家相談などを年に数回行ってまして、少しでも移住者となげたいの思いは同じでしたので。今後は空き家バンクも充実していくと期待をしています。

鴨島駅前商店街の昔話

市長 そうしましたら駅前商店街の昔話や思い出みたいなものがあればお聞きしたいと思います。

鎌田 中学校くらいまでは、とにかく肩がすれ違わうくらい平日でも凄く賑わっていました。

市長 いわゆる文化座と有楽座だったかな。
鎌田 僕が子どものときは有楽座。文化座はすぐ近所やけど、いつもバンドの練習している人たちがいて、銀座通りに3件くらいパチンコ屋があったね。

中央通りができて、まだ歩道もできてない頃に鉛屋とか紙芝居屋とか、そ

らもう賑わっていましたね。それが中学、高校、大学くらいからだんだんシャッター通りになっていくんです。どんなかせなあかんわ言うて25年くらい前に、うちの店も移転して、その店の前からスタートしたのがまちかどコンサートです。「月に1回でもなんかしていこうよ。なんでもええけんしよー」って。それとその頃にフリーマーケットも流行りだして、銀座通りでフリーマーケットをしたり、さまざまなお店を出してもらってね。その頃はうちの前もまだ店がたくさんあったけん結構賑わってね、取材も来ていただいたりしました。

ようやくここ数年にかけてテイクアウトとかを中心に10店舗くらい、新規店舗が出てきたんですよ。

15年ほど前からコンサートのメンバー以外にも集まっていたらいて、わくわくサロンや駅の周辺でフリーマーケットをしたり、大判焼きをしたり、ケットウのことをまちづくり会議の皆さんでしていってんです。

市長 まちかどコンサートも250回。

鎌田 5月で248回かな。おかげさまで25年です。その途中でアマチュアバンドの日本一を決める大会でグランプリをいただいてね。

市長 10年ちょっと前に、おやじパト

ルですな。

鎌田 おやじパトで優勝させてもらってね。吉岡社長にも応援に九州まで来てもらって。

吉岡 あんな感動はなかった。

鎌田 私自身もびっくりしました。

市長 ちょうどあの時期くらいに、私も鎌田さんの存在を強烈に知りました。

鎌田 街のことにいい評価をいただきました。うまいのはなんぼでもおるけど、音楽もいい曲やっだし、まちづくりの過程でそういう活動を認めていたでいてありがたかったです。

市長 「わくわくの扉」は非常に印象に残っています。

話は変わりますが、駅前の中央通りと銀座通りの間にある稲荷通りってレトロな雰囲気ですな。



▲稲荷通りで開催された五九郎マルシェ