

市長としゃべらん

地域おこし協力隊×原井敬市長

吉野川市に2016年度以来となる「地域おこし協力隊」の隊員3人が着任しました。

市長とのトーク企画「市長としゃべらん」の記念すべき第1回目となる今回は、今後、

吉野川市で活躍が期待される地域おこし協力隊の皆さんと原井市長のトークセッションの模様をお伝えします。



なまら な お
滑良奈央
大阪府出身
コワーキング・シェアオフィス Ki-Da 勤務



原井敬市長



まんかわ しょう
萬川 奨
和歌山県出身 美郷はたる館勤務



ほんだ きり
本田希里
北海道出身 阿波和紙伝統産業会館勤務

阿波和紙に魅せられて 吉野川市へ

原井市長 こういう場を持つことは僕のかねてよりの希望でございまして、地域でいろいろ頑張っている方々とのお話を「広報よしのがわ」の中で定期的に記事で載せていくこと。今回がその第1回目であります。

滑良隊員 私たちが一番目でいいんでしようか（笑）。

原井市長 タイミング的にはよかつた。誰か対談できる若い人がいないかと考えていたところです。今日はフレートークでざっくばらんにお話をいただけたらと思います。

本市としても久しぶりの地域おこし協力隊の受け入れができるということと、僕自身、うれしく思っています。

僕の考えでは、これから地域おこし協力隊をどんどん受け入れて、本市で活動していただきたいと考えています。

萬川 奨 早速ですがテーマの一つ目に入っていきたいと思います。

志望動機について皆さんそれぞれに

滑良さん、吉野川市にいらっしゃったのがきっかけです。

原井市長 山川町だけですが今も作っています。そういう文化がずっと続いている段階で阿波和紙に行き着きました。

滑良さんは?

滑良隊員 私も吉野川市に思つたのは阿波和紙があつたからです。いろいろ作品に使用する素材を探して、小学校6年生のとき自分の卒業証書を和紙会館で紙を漉いて作りましたよ。

本田隊員 今は作ってるんですか。

原井市長 山川町だけですが今も作っています。そういう文化がずっと続いている段階で阿波和紙に行き着きました。

滑良さんは? それで、和紙に携わる仕事を手伝わ

原井市長 以前の面接のときも聞いたけど、留学経験があると…。英語はだいぶ得意だったのですね。

滑良隊員 アメリカのアトランタに中学生のときに1年くらい留学していました。英語は日常生活に必要なくらいはできます。

原井市長 和紙会館には外国人のアーティストも定期的に来るし、観光でもね。

滑良隊員 オープンまでは、ここに作品が並ぶ予定です。

原井市長 是非若い感性でここを目に新しい空間にしてくれたらと。その方が若い世代が集まりやすいだろうしね。

滑良さんは版画をしてましたよね。作品をKi-Daのインテリアとして飾つてもらつてもいいし。

滑良隊員 オープンまでは、ここに

思うことを話してもらえたならと。
本田隊員 私は美術大学で和紙を使った作品を作っていて、和紙を作る素材から関わりたいなと思って、去年の秋に阿波和紙伝統産業会館（以下・和紙会館）に行つたのがきっかけです。去年までは東京にいたので、もう少し自然の中にいたいと思ったのと、四国は憧れる場所なので、移住したいと思いました。

原井市長 こちらにご親戚がいらっしゃるんですね。

本田隊員 はい、親戚から新聞に出てたねと連絡がありました（笑）。

原井市長 地元の新聞に載つたらいろいろな人が声をかけてくれますね。余談ですが、僕も和紙会館の近くで育ちまして、小学校6年生のとき自分の卒業証書を和紙会館で紙を漉いて作りましたよ。

原井市長 こちらにご親戚がいらっしゃるんですね。

本田隊員 はい、親戚から新聞に出てたねと連絡がありました（笑）。

原井市長 地元の新聞に載つたらいろいろな人が声をかけてくれますね。余談ですが、僕も和紙会館の近くで育ちまして、小学校6年生のとき自分の卒業証書を和紙会館で紙を漉いて作りましたよ。

原井市長 こちらにご親戚がいらっしゃるんですね。

本田隊員 はい、親戚から新聞に出てたねと連絡がありました（笑）。

原井市長 地元の新聞に載つたらいろいろな人が声をかけてくれますね。余談ですが、僕も和紙会館の近くで育ちまして、小学校6年生のとき自分の卒業証書を和紙会館で紙を漉いて作りましたよ。