

吉野川市市民コンサート

# 江川 WAKU WAKU オーケストラ

平成29年  
7.22 [土]

13:30開場 / 14:00開演

**吉野川市鴨島公民館  
江川わくわくホール**

吉野川市鴨島町鴨島甲1番地

**出演**

- 音楽監督・指揮／秋山和慶
- ヴァイオリン独奏／蔵川瑠美
- 演奏／とくしま国民文化祭記念管弦楽団  
(通称：とくしま記念オーケストラ)
- オープニング演奏／鴨島第一中学校ウインドオーケストラ部

**入場料【全席自由】** 当日各500円増  
**●一般 2,000円 小・中・高校生 1,000円**

※未就学児の同伴、入場はご遠慮ください。

**チケット販売先**

- 宮脇書店鴨島店・黒崎楽器(ヤマハ音楽教室)鴨島店・山本書店・  
教育委員会生涯学習課・鴨島公民館・文化研修センター・アメニティセンター

**お問い合わせ先**

- 吉野川市教育委員会 TEL0883-22-2271 FAX0883-22-2270
- 吉野川市鴨島公民館 TEL0883-24-5111 FAX0883-24-5113

主催／吉野川市・吉野川市教育委員会・吉野川市民コンサート実行委員会  
共催／徳島県・(公財)徳島県文化振興財団  
助成／文化庁 平成29年度文化芸術創造活用プラットフォーム形成事業  
(一財)自治総合センター 地域の芸術環境づくり助成事業  
文化立県とくしま推進会議 文化的力によるまちづくり支援事業  
後援／吉野川市文化協会・吉野川市PTA連合会・吉野川市婦人団体連合会・(一社)吉野川青年会議所  
徳島新聞社・四国放送・読売新聞徳島支局・毎日新聞徳島支局

この事業は宝くじの助成金を受けて実施しています。

吉野川市市民コンサート

# 江川 WAKU WAKU オーケストラ

とくしま記念  
オーケストラ  
TOKUSHIMA KINEN  
ORCHESTRA

■ 鴨島第一中学校

ウインドオーケストラ部によるオープニング演奏

- ・江原 大介／スケルツオード
- ・R.ミッセル／大草原の歌

■ とくしま記念オーケストラによる演奏

- ・モーツアルト／歌劇「魔笛」序曲
- ・チャイコフスキー／弦楽のためのセレナード  
ハ長調作品48から第1,2,4楽章
- ・サラサーテ／カルメン幻想曲  
ヴァイオリン独奏 蔵川 瑠美
- ・スマタナ／交響詩「モルダウ」～連作交響詩「我が祖国」から
- ・リスト／交響詩「前奏曲」

※曲目や出演者が変更になる場合があります。予めご了承ください。

■ 鴨島第一中学校ウインドオーケストラ部

現在、1年生10名、2年生15名、3年生15名の計40名の部員がいて、聞いてくださる皆さんに感動を与えられるように、日々、練習に励んでいます。学年は違ってもみんな仲が良く、上級生が下級生を教えながら、各パートの練習をし、天羽善久先生の指導で合奏しています。

最近では、地元のイベントにも出演することができ、練習の成果を発揮できるのはとてもうれしいことです。今回は、市民コンサートで私たちも皆さんに演奏を聴いていただくことができるることを、感謝しています。心を込めて演奏したいと思います。

- 鴨島第一中学校ウインドオーケストラ部指導者・指揮／天羽善久
- 特別指導者／工藤俊幸

**Access**

交通のご案内

- JR鴨島駅から徒歩約10分。
- 駐車場に限りがありますので、できるだけ乗り合わせでお越しください。

音楽監督・指揮 秋山 和慶

東京交響楽団を指揮してデビュー後、1964年から2004年までの40年間、同楽団の音楽監督・常任指揮者を務めた。またトロント交響楽団の副指揮者、アメリカ交響楽団音楽監督、バンクーバー交響楽団音楽監督(現在桂冠指揮者)、シラキュース交響楽団音楽監督を歴任。サンフランシスコ響、ロサンゼルス・フィル、フィラデルフィア管、ニューヨーク・フィル、ボストン響、シカゴ響、NDR北ドイツ放送響、スイス・ロマンド管、チューリッヒ・トーンハalle管などに客演している。これまでにサントリー音楽賞、芸術選奨文部大臣賞、毎日芸術賞、京都音楽賞大賞、モービル音楽賞他を受賞。01年紫綬褒章を、11年には旭日小綬章を受章。14年度文化功労者に選出。同年徳島県表彰特別功労賞を受賞。2015年渡邊暁雄音楽基金特別賞を受賞。現在、東京交響楽団桂冠指揮者、広島交響楽団終身名誉指揮者、九州交響楽団桂冠指揮者、中部フィルハーモニー交響楽団芸術監督・首席指揮者を務めるほか、洗足学園音楽大学教授、京都市立芸術大学客員教授を務めている。2014年指揮者生活50周年を迎えた我が国を代表する指揮者の一人である。徳島県では、08年おどる国文祭1周年記念「しあわせはふたたび」で指揮、10年「もっと身近にクラシック」で徳島交響楽団ジュニアオーケストラを指揮。11年「とくしま国民文化祭記念管弦楽団」音楽監督に就任し、12年には、「第27回国民文化祭・とくしま2012」の総合フェスティバル等で同楽団を指揮。14年徳島ヴァルティスJ1ホーム開幕戦記念演奏会で指揮。

■ ヴァイオリン独奏 蔵川 瑠美

東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京芸術大学音楽学部卒業、同大学院入学。2008年 東京芸術大学モーニングコンサートに出演し芸大フィルハーモニアと共演。2009年 日本センチュリー交響楽団アシスタントコンサートミストレスに就任。2011年NHK FM放送名曲リサイタルに出演。2011年、アフィニス夏の音楽祭広島、2012年同音楽祭山形に参加。広島交響楽団コンサートマスターのオーディションに合格し、2014年6月より同団コンサートミストレスに就任。2016年9月9日広響定期演奏会にて音楽監督秋山和慶指揮のもとコリアーノ作曲シャコンヌというヴァイオリン協奏曲を演奏。ヴァイオリンを岡山潔、ジェラールブレ、松原勝也の各氏に師事。徳島県では、2016年・2017年第九演奏会のコンサートミストレスとして演奏など出演多数。

■ とくしま国民文化祭記念管弦楽団  
(通称：とくしま記念オーケストラ)

全国初となる2度目の国民文化祭開催を契機に、世界的に有名な指揮者である秋山和慶氏を音楽監督にお迎えし、徳島に共感を持つプロの音楽家が本県に集うオーケストラとして、2011年9月に設立。「第27回国民文化祭・とくしま2012」プレフェスティバルや総合フェスティバルでの演奏をはじめ、2012年から定期演奏会、2013年からクラシック入門コンサートを毎年開催。2014年には徳島ヴァルティスJ1ホーム開幕戦記念演奏会や第25回全国「みどりの愛護」のつどいにおいて演奏。県内各地での演奏活動、学校や音楽団体等への指導を通して、県民の皆様に優れた一流の芸術を身近に感じていただくとともに、音楽文化の裾野を広げ、地域の活性化を図る「音楽文化が息づくまちづくり」を力強く牽引しています。